**DES GOÛTS ET DES COULEURS, DISCUTONS-EN : PROJET LE HAVRE**

**RALLYE Musée André MALRAUX – LE HAVRE**

1. Comment est financé le musée d’Art moderne André Malraux ?
2. Que signifie le terme de « mécénat » ?

**MEZZANINE**

**I – Eugène BOUDIN (1824-1898)**

1. Quels paysages sont représentés dans les toiles d’Eugène Boudin ?
2. Quelle ville le peintre représente-t-il ? Pourquoi ?
3. Quel était le métier d’origine d’Eugène Boudin ?

**II – Toiles du XVIème au XVIIIème siècle**

1. Quelles sont les écoles nationales de peinture présentes au musée Malraux ?
2. Quels sont les différents sujets des toiles du XVI-XVIIème siècle ?
3. Qui est Saint-Sébastien ?
4. Quels arts sont représentés au musée Malraux ?
5. Qu’est-ce qui attire les artistes dans la région de la baie de Seine ?

**III – Toiles du XIXème siècle**

1. Quel mouvement pictural du XIXème siècle est largement représenté dans le musée ?
2. Quels sont les peintres que vous associez à ce mouvement ?
3. Citez une toile pointilliste :

**REZ-DE-CHAUSSEE**

1. Quel est le nom du peintre havrais dont les toiles sont exposées au rez-de-chaussée du musée ?
2. Quelles sont les couleurs dominantes de ses toiles ?
3. Vous représenterez dans la toile *Promeneurs au bord de mer* de Raoul DUFY :
4. Quelle est la thématique dominante des toiles du musée ? Pourquoi ?

**Avant de venir au musée Malraux…**

1. Quels sont les peintres dont vous connaissiez :
* les œuvres :
* une toile au moins :
* le nom :
1. Citez une toile qui vous a plu :
2. Citez une toile qui vous a déplu :