

LESOMMAIRE

ACTUALITÉS ÉDUCATIVES

- 2 La refondation : « en cours d'acquisition »**
TRIBUNE DU CRAP
- 4 S'engager ?** RECHERCHE SANDRINE NICOURD
- 5 « Aider, c'est d'abord écouter pour comprendre »** ENTRETIEN FRANÇOIS CHÉRÈQUE
L'école ailleurs
- 6 Les débats actuels sur l'école en Suède**
MARIANNE MOLANDER BEYER
L'actualité de la recherche
- 7 Neurosciences et salle de classe : beaucoup de bruit, peu d'effets**
MARIE GAUSSEL ET CATHERINE REVERDY
La chronique d'é.l@b
- 8 Tablettes : la quête du contenu**
STÉPHANIE DE VANSSAY
Billet du mois
- 9 Les murs ont la parole** PATRICE BRIDE

DOSSIER

Apprendre à chercher, chercher pour apprendre

Coordonné par Lydie Heurdier-Deschamps et Jean-Michel Zakhartchouk

Sommaire complet page 11

PERSPECTIVES

■ Et chez toi, ça va ?

- 58 "Ouais, il cherche la provoc"** SYLVIE GRAU
- 59 "M'sieur vous êtes trop drôle"**
JEAN-CLAUDE BURGHARD
- 60 "J'aurais dû le faire depuis longtemps"**
ROSELINE NDIAYE
- 60 "Avé un bel accent"** EMMANUEL GUNTHER
- 61 "Des distributeurs de sourires"**
CAROLINE ROUSSEAU
- 61 "Un ange passe"** JEAN-YVES ROUX
- Faits & idées**
- 62 Maisons familiales rurales : apprendre autrement** PATRICK GUÈS
- 64 ATD Quart Monde, un entredeux**
RÉGIS FÉLIX ET MARIE VERKINDT
- 66 Le travail collectif, grandeur nature**
Le papier du blogueur
- 67 Le coin des auteurs** AURORE VALAT
- Depuis le temps...**
- 68 Du CLEN au CAPE, les lendemains d'hier seront-ils aujourd'hui ?**
Le livre du mois
- 70 Du changement dans l'école** ANTOINE PROST

Haro sur l'école

Voilà bien une idée saugrenue : augmenter le temps passé à l'école pour les élèves du primaire. Quelle mouche a piqué le ministre ? Les enfants ont tellement mieux à faire en rentrant chez eux : regarder à leur aise des programmes télévisés à haute valeur culturelle, fréquenter les réseaux sociaux pour y développer des relations riches et subtiles, jouer à des jeux vidéos enchanteurs pour se distraire d'un monde pas toujours rose. On sait bien que tout cela les occupe souvent jusqu'à tard dans la nuit, et qu'ils ont besoin de dormir le mercredi matin et le weekend. Eh bien non, le ministre a décidé de leur imposer du pen-sum scolaire supplémentaire, au risque de les épuiser, de les confier à d'improbables animateurs, au risque de mettre en péril les finances publiques. Quel scandale !



« C'est la place de l'école dans l'éducation des enfants qui doit être défendue. »

On hésite tout de même à en rire. La question ici n'est pas de défendre le ministre dans une guéguerre politique face à l'UMP si novatrice en matière de temps scolaire, ou aux prises avec des revendications syndicales légitimes. C'est la place de l'école dans l'éducation des enfants qui doit être défendue : si c'est un endroit où ils s'épuisent à des tâches rébarbatives, mieux vaut, certes, qu'ils y aillent le moins possible ; si l'on en fait un lieu partagé pour maîtriser les langages, découvrir les cultures, développer une vie collective, l'école peut devenir le centre des activités éducatives des enfants.

Notre dossier du mois le montre : guider les élèves dans un monde saturé d'informations pour construire des savoirs assimilés demande du temps, de l'accompagnement par des adultes compétents. Les enfants n'apprennent pas tout seul devant les écrans. En matière d'éducation, on ne peut se contenter de déclarations grandiloquentes, de renvois aux calendes grecques ou d'exigences de résultats immédiats. Il ne s'agit pas d'attendre que la réforme du temps scolaire produise des effets magiques en quelques semaines parce que le ministre a agité sa baguette ; il s'agit de construire collectivement une école où les enfants auront le temps d'apprendre et de vivre ensemble.

Les diatribes contre l'école qui fatigue et qui coute cher laissent la porte ouverte à Facebook et GTA 5. Ce n'est pas notre ambition de pédagogues. ■

De l'accès à l'information à des savoirs intégrés

« D'abord la qualité de la connaissance. Ensuite, le loisir de l'assimiler. Enfin, le droit d'entreprendre des actes basés sur ce que nous aura appris l'interaction des deux premiers éléments. »

RAY BRADBURY FAHRENHEIT 451, ÉDITIONS DENOËL, 1953.



LYDIE HEURDIÈRE-DESCHAMPS

Longtemps professeure documentaliste en collège, lycée et lycée professionnel, actuellement historienne de l'éducation, rattachée au laboratoire Escol de Paris VIII.



JEAN-MICHEL ZAKHARTCHOUK

Professeur de français en collège, formateur, membre du comité de rédaction des *Cahiers pédagogiques*.

Comment nos élèves agissent-ils lorsqu'ils sont confrontés à une tâche de recherche, de tri et d'exploitation d'informations? Comment procèdent-ils, selon les supports, les objectifs, leurs habitudes sociales et culturelles? Comment peut-on les aider à se construire ces compétences info-documentaires, si essentielles dans le monde d'aujourd'hui où l'information est omniprésente, mais aussi instable et mouvante? Et surtout lorsqu'il s'agit d'élèves ne disposant pas des ressources matérielles et culturelles attendues.

Avec les supports numériques, nous sommes passés de l'ère de la rareté des ressources documentaires à l'ère de la profusion. Mais s'il s'agit bien de prendre en compte les pratiques réelles des élèves, à l'école et en dehors, il faut déconstruire le mythe des *digital natives*, faire la part des usages ludiques et de ce qui relève de la recherche documentaire. Loin de se réduire à la maîtrise des outils et des technologies, les compétences informationnelles requièrent de mobiliser des savoirs, de pratiquer une lecture efficace et adaptée, d'élaborer des inférences. Analyser un sujet, choisir des mots clés, définir une stratégie de recherche, problématiser ce qu'on lit, classer, catégoriser, reformuler à l'écrit ou à l'oral, un grand nombre d'opérations cognitives sont en jeu une fois que les documents sont là. Toute recherche documentaire a un coût cognitif. L'adulte présent doit guider, accompagner, encourager, il doit créer les conditions de la mobilisation de l'élève. Il doit organiser des parcours, développer une pédagogie du questionnement, sensibiliser aux procédures et aux démarches. Valider le B2i et le socle commun, certes,

Nous sommes passés de l'ère de la rareté des ressources documentaires à l'ère de la profusion.

mais, plus largement, former des citoyens critiques, capables de chercher et d'apprendre en cherchant.

Ce dossier est centré sur les situations de recherche d'informations construites et vécues pendant le temps scolaire, et, avant tout, pendant les heures de cours. Comment s'appuyer sur la pratique du copier-coller pour la dépasser, prendre en compte le recours systématique à Google et Wikipédia pour en faire un usage adapté aux élèves, à la consigne, à l'objectif d'apprentissage? Démarches mises en œuvre de la maternelle au lycée, voire au supérieur, en France ou à l'étranger. Notre dossier présente également des outils qui se diffusent et circulent, à tous les niveaux

et dans tous les types d'établissements : cartes mentales ou heuristiques, tableaux, outils d'évaluation de l'information, etc.

Les compétences à construire et à mettre en œuvre au quotidien concernent l'ensemble de l'équipe pédagogique, professeurs documentalistes ou non, littéraires et scientifiques. Les stratégies d'apprentissage, les dispositifs pédagogiques varient, s'adaptent au public, à son âge, au contexte local, mais il y a unanimité sur l'importance d'une formation précoce, transversale, progressive et systématique.

À travers une grande diversité de pratiques, d'analyses, de propositions, apparaît ici ce qui se fait réellement dans les classes ou les CDI (centre de documentation et d'information), loin des diatribes virulentes contre les moteurs de recherche, mais loin aussi des hymnes aux saintes TICE (technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement) qui régénèreraient l'école. Il est surtout question de pédagogie, et de pédagogie active, indispensable pour former un citoyen critique, pour mettre fin à la fracture numérique grandissante, pour mettre vraiment en œuvre le socle commun qui doit intégrer davantage, y compris dans sa réécriture en cours, cette dimension essentielle du travail sur les compétences info-documentaires. ■

SOMMAIRE

■ Quelles ressources documentaires ?

- 12 Wikipédia : je t'aime, moi non plus**
GILLES SAHUT, ANDRÉ TRICOT
- 14 Au cœur du cours d'histoire** SYLVAIN DOUSSOT
- 17 Enquêter dans les médias en ligne** ODILE CHENEVEZ
- 19 Les documents, supports pour enseigner**
CHRISTIAN PUREN
- 20 Zola, quel genre ?** MYRIAM LECERF
- 21 Internet, nouvelle bible ?**
JACLINE GIROUTRU, HÉLÈNE DEPECKER

■ S'informer, c'est d'abord lire

- 22 Lire, c'est chercher** EVELINE CHARMEUX
- 24 Sur support électronique, ça change tout ?**
VÉRONIQUE DRAI-ZERBIB, THIERRY BACCINO
- 27 Une histoire de poissons**
PATRICK AVEL, JACQUES CRINON
- 29 Lire pour comprendre** ANNE VIBERT
- 31 Pour un apprentissage durable** ANNE-MARIE MIGUET

■ Évaluer ce qu'on a trouvé

- 32 Résister au panurgisme informationnel**
ALEXANDRE SERRES
- 34 Les consignes vues de la maison**
BLANDINE MEILLER, NATHALIE FÜRST
- 35 Entre Charybde et Scylla** PHILIPPE GODIVEAU
- 37 Internet, un mirage ?**
RENÉE RAFIN, CHRISTINE ALLIGIER
- 38 Mais qui donc a inventé le vélo ?**
CHRISTIAN WATTHEZ
- 40 Mon premier article d'encyclopédie** ANNE DAVOUST

■ Organiser, mettre en forme, restituer

- 42 Charlemagne a-t-il inventé l'école ?**
SYLVAIN GRANDSERRE
- 44 Copier-coller, ça s'apprend !**
NEJMA BOUKHELIFA, VALÉRIE BRIAT, MARION CARBILLET,
ARMELLE MOURTADA, HÉLÈNE MULOT
- 47 Les profits de la gratuité** CHANTAL DULIBINE

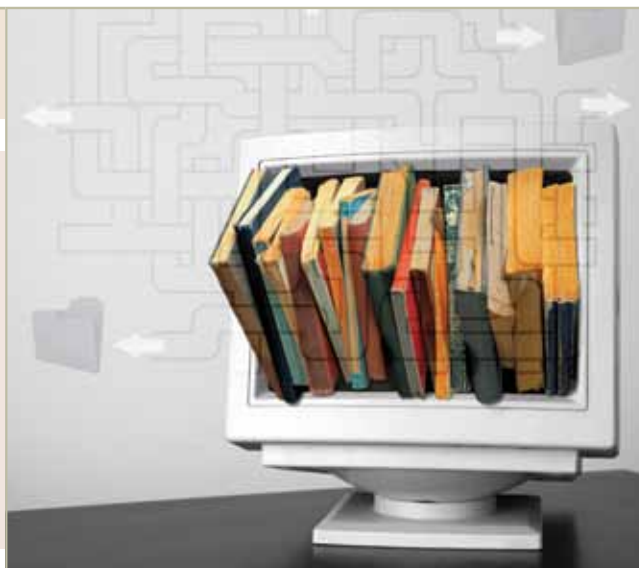


Illustration de couverture: **Anne Le Dantec**
Illustrations intérieures: **Jack Koch**

■ De 7 à 77 ans, des compétences à construire

- 49 Connaissez-vous Osamu Tezuka ?**
CÉLINE WALKOWIAK, FRANCIS BLANQUART
- 51 Pacifier l'usage de l'information**
JEAN-MICHEL WAVELET
- 53 Une progression annuelle** ROXANE PAILLIER
- 54 À la bibliothèque** MYRIAM VALLOT-DELOGE
- 56 Quelle formation au Québec ?**
THIERRY KARSENTI, GABRIEL DUMOUCHEL

À LIRE SUR NOTRE SITE :

- Ne pas recopier, ça s'apprend !** ÉMILIE JOUAN
- Au fil de la voix** JULIE HIGOUNET
- Apprendre les mots de son futur métier** MICHEL BLOIS
- Les cartes mentales** CLAIRE CASSAIGNE
- Un volcan dans tous ses états**
BÉNÉDICTE DUBOIS-GRYSPEERT
- Mémodocnet, Symbaloo, Scoop.it** ÉMILIE PORCON
- Un travail au long cours**
CHRISTELLE LECLÈRE, MARTINE LUCAS
- Quand apprend-on à se documenter ?**
FRANÇOISE RAINAUD
- Éveiller l'élève à la culture informationnelle**
MARIE-ASTRID MÉDEVIELLE ET ANGÈLE STALDER
- Les trésors de Versailles** JEAN-MICHEL ZAKHARTCHOUK
- Pour construire l'abstraction** FRANÇOISE CLERC
- Du tri de textes... à la classification documentaire**
FRÉDÉRIQUE MARCILLET
- Bibliographie**