

**UF 1 – Culture Générale et Expression – 16 ECTS**

**UF1M1 – Synthèse niveau 1 – 2 ECTS – 24h**

**Lien avec la certification : U1 – Culture Générale et Expression – Coefficient 5**

**Présentation du module :**

Finalité en relation avec la certification	Synthèse niveau 1 : rédaction de présentation d'un corpus (thème choisi par le formateur)
Compétence	Construire une culture commune
Dominantes	<b>Réception</b> et production
Commentaires	1 <sup>ère</sup> année – deux séquences

**Capacités :**

A. Communiquer oralement	<p>1. Connaître et respecter les conditions préalables et indispensables à toute communication orale.</p> <p>2. Mémoriser et restituer par oral un message écrit ou oral.</p> <p>6. Produire un message oral :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En fonction d'une situation de communication donnée ;</li> <li>• En respectant le sujet, les données du problème, le ou les objectifs fixés ;</li> <li>• En tenant compte du destinataire.</li> </ul>
B. S'informer – Se documenter	<p>2.1 Identifier le support de l'information et en apprécier la pertinence.</p> <p>2.4 Analyser, classer, ordonner informations et documents en fonction d'objectifs explicités.</p>
C. Appréhender un message	<p>1.1 Prendre en compte les caractères spécifiques du code (écrit, oral, iconique, gestuel) ou des codes employés.</p> <p>1.2 Reconnaître le statut du texte (genre, registre, type de discours, destinataire).</p>
D. Réaliser un message	<p>1. Respecter les éléments constitutifs d'une situation de communication (destinataire, niveau de langue).</p>

**Situations de formation :**

A	<p>Questionnement à des fins d'information</p> <p>Prise de parole</p> <p>Compte rendu d'un événement dans l'entreprise, d'une visite de chantier, d'une réunion, d'une lecture, d'un spectacle</p>
B	<p>Élaboration d'une fiche de description analytique, critique (par exemple, sommaire d'un dossier)</p>
C	<p>Lecture silencieuse d'un ou plusieurs textes</p>
D	<p>Compte rendu d'un événement dans l'entreprise, d'une visite de chantier, d'une réunion, d'une lecture, d'un spectacle</p>
<p><u>Activités langagières</u> : faire dialoguer les éléments du corpus (lexique de</p>	

l'acquiescement, de l'opposition, de la concession, ...)

## UF1M2 – Expression personnelle niveau 1 – 2 ECTS – 24h

**Lien avec la certification : U1 – Culture Générale et Expression – Coefficient 5**

### Présentation du module :

Finalité en relation avec la certification	Expression personnelle niveau 1 : rédaction d'une réponse argumentée relative à une question sur le thème choisi par le formateur en mobilisant les textes et les documents du corpus.
Compétence	Comprendre (et rendre compte de sa compréhension)
Dominantes	<b>Réception</b> et production
Commentaires	1 <sup>ère</sup> année – deux séquences

### Capacités :

A. Communiquer oralement	3. Reformuler un message
B. S'informer – Se documenter	1.1 Maîtriser les outils et les techniques documentaires usuels. 2.2 Repérer une information dans un ensemble organisé ou non.
C. Appréhender un message	1.3 Situer le message dans ses contextes (historique, linguistique, référentiel, idéologique, ...). 1.5 Distinguer les idées et les mots clés du message.
D. Réaliser un message	2. Recenser les données d'un problème. 5.1 Élaborer une idée à partir d'un fait, d'un exemple, d'un document.

### Situations de formation :

A	Réponse argumentée à une demande Jeu de rôles, simulation d'entretien
B	Dépouillement et sélection d'informations en fonction d'une problématique
C	Lecture de documents écrits non textuels (organigramme, tableau de statistiques, schéma graphique, diagramme, etc.)
D	Préparation d'un questionnaire Réponse à une demande, à une question
<u>Activités langagières</u> : lexique des idées et notions abstraites, des domaines culturels ; identifier les situations d'énonciation et de communication (analyse des effets des différences d'énonciation)	

## UF1M3 – Expression personnelle niveau 2 – 2 ECTS – 24h

**Lien avec la certification : U1 – Culture Générale et Expression – Coefficient 5**

### Présentation du module :

Finalité en relation avec la certification	Expression personnelle niveau 2 : rédaction d'une réponse argumentée relative à une question sur le thème choisi par le formateur en mobilisant les textes et les documents du corpus et de la séquence
Compétence	(Comprendre et) rendre compte de sa compréhension
Dominantes	Réception et <b>production</b>
Commentaires	1 <sup>ère</sup> année – deux séquences – prérequis UF1M2

### Capacités :

A. Communiquer oralement	4. Se fixer un ou des objectifs (informer, expliquer, justifier, réfuter, convaincre, persuader) et le ou les faire connaître
B. S'informer – Se documenter	2.3 Sélectionner, selon un ou plusieurs critères, une information, une documentation
C. Appréhender un message	1.7 Mettre en relation les éléments d'un même document ou des éléments appartenant à des documents différents, repérer les idées convergentes et divergentes 1.8 Découvrir le système ou les systèmes de cohérence d'un message (chronologique, logique, symbolique, ...)
D. Réaliser un message	6. Organiser les données et les idées en fonction des objectifs retenus 7. Choisir les moyens d'expression appropriés à la situation et au destinataire
E. Apprécier un message	1. Apprécier les données d'une situation vécue (événement, conduite, débat, etc.)

### Situations de formation :

A	Restitution d'un message, reformulation personnalisée d'un message Exposé bref, entretien préparé en temps limité ; exposé (seul ou à plusieurs) Commentaire de documents non textuels Revue de presse Prise de parole, discussion
B	Rechercher des exemples et des illustrations documentaires pour argumenter un point de vue Étude des effets « texte-image » sur l'information
C	Lecture d'images fixes isolées ou en séquence, lecture de films
D	Rapport Exposé bref, entretien préparés en temps limité avec ou sans support présent Exposé (seul ou à plusieurs)

E	Autoévaluation
<u>Activités langagières</u> : appréhension (rapide) et investissement des catégories de l'argumentation ; entraînement à l'expressivité ; lexique des sentiments, des sensations (notamment les verbes).	

## UF1M4 – Synthèse niveau 2 – 2 ECTS – 14h

**Lien avec la certification : U1 – Culture Générale et Expression – Coefficient 5**

### Présentation du module :

Finalité en relation avec la certification	Synthèse niveau 2 : rédaction d'une synthèse d'un corpus de 2 à 3 documents non contradictoires relevant de la presse ou de l'essai sur le thème n°1 du programme annuel
Compétence	Comprendre et rendre compte de sa compréhension
Dominantes	Réception et <b>production</b>
Commentaires	2 <sup>ème</sup> année – une séquence – prérequis UF1M1

### Capacités :

A. Communiquer oralement	5. Choisir, ordonner, structurer les éléments de son propre message
B. S'informer – Se documenter	1.4 Fixer l'ordre des opérations documentaires 2.6 Préparer une conclusion (de la synthèse)
C. Appréhender un message	1.4 Discerner les marques d'énonciation 3. restructurer un message
D. Réaliser un message	4. Rassembler des éléments d'information et des moyens d'argumentation 5.2 Développer des idées à partir d'une notion, d'une question, d'une idée donnée 5.3 Illustrer une idée à l'aide d'exemples, de citations
E. Apprécier un message ou une situation	2. Évaluer l'intérêt, la pertinence, la cohérence, la portée d'un message (y compris de son propre message) ou de certains de ses éléments

### Situations de formation :

A	Débat Commentaire d'images isolées ou en suite
B	Recherche méthodique sur un ensemble de notions à coordonner Constitution d'un dossier
C	Audition d'un message oral (revue de presse, exposé, discours argumenté)
D	Résumé Présentation et soutenance d'un dossier
<u>Activités langagières</u> permettant des structurations discursives, des transferts d'un discours à l'autre. Approfondissement de la syntaxe de la concision (nominalisation hypéronymie, relations syntaxiques, ...)	

## UF1M5 – Expression personnelle niveau 3 – 3 ECTS – 22h

**Lien avec la certification : U1 – Culture Générale et Expression – Coefficient 5**

### Présentation du module :

Finalité en relation avec la certification	Expression personnelle niveau 2 : rédaction d'une réponse argumentée relative à une question relative à la problématique d'un corpus en mobilisant les textes du corpus, les lectures de l'année et sa culture personnelle (thème n°1 ou thème n°2 du programme annuel)
Compétence	Produire un message en rapport avec une problématique
Dominantes	Réception et <b>production</b>
Commentaires	2 <sup>ème</sup> année – deux séquences – prérequis UF1M2-UF1M3

### Capacités :

A. Communiquer oralement	7. Recentrer le sujet de discussion ou le thème d'un débat
B. S'informer – Se documenter	2.5 Relativiser les informations en fonction de leur environnement (contextes et connotations) 2.6 Préparer une conclusion (de l'expression personnelle)
C. Appréhender un message	
D. Réaliser un message	8. Nuancer, relativiser, si besoin, l'expression de sa pensée 9. Donner, si besoin, un tour personnel à un message
E. Apprécier un message	3. Justifier son point de vue

### Situations de formation :

A	Rapport
B	Relevé de conclusions à partir de documents contradictoires
C	Étude comparée de textes
D	Commentaires de textes, développement composé, essai, ...
E	Formulation d'un jugement critique après lecture, étude, audition, observation (voir situations évoquées en A, B, C, D)
<p><u>Activités langagières</u> permettant la relativisation, la formulation de jugement et d'appréciation personnelle ;</p> <p>Travail lexical et syntaxique de l'expression de l'abstraction :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicitation de nuances entre texte ou document</li> <li>• Reformulation en production écrite pour aboutir à un bilan critique</li> <li>• Choix conscients des formes d'énonciation</li> </ul>	

- mobilisation des connaissances et ressources
- prise de position par rapport à des thèses variées et contradictoires
- structuration de la pensée personnelle

## UF1M6 – Synthèse niveau 3 – 5 ECTS – 36h

**Lien avec la certification : U1 – Culture Générale et Expression – Coefficient 5**

### Présentation du module :

Finalité en relation avec la certification	Synthèse niveau 3 : rédaction d'une synthèse à partir d'un corpus de 3 à 4 documents, pouvant être contradictoires et de genres variés –presse, essais, littérature, documents visuels (thème n°2 du programme annuel)
Compétence	Synthétiser
Dominantes	Réception et <b>production</b>
Commentaires	2 <sup>ème</sup> année – deux séquences – prérequis UF1M1-UF1M4

### Capacités :

A. Communiquer oralement	
B. S'informer – Se documenter	1.2 Établir une problématique de la recherche envisagée
C. Appréhender un message	1.6 Percevoir les effets de sens dus au langage (ambiguïtés, connotations, figures de style, ...) 2. rendre compte de la signification globale d'un message
D. Réaliser un message	3. Se fixer des objectifs avant de formuler ou de rédiger un message (informer, expliquer, justifier, réfuter, convaincre, persuader)
E. Apprécier un message ou une situation	4. Établir un bilan critique

### Situations de formation :

A	Présentation et soutenance d'un dossier
B	Synthèse de documents de nature, d'époques, de point de vue différents
C	Synthèse de documents
E	Autoévaluation
<u>Activités langagières</u> permettant :	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• la construction d'une culture (approfondissement de la lecture de l'image ; tissage et mémorisation)</li> <li>• la reformulation avec exercices de réduction</li> <li>• le dialogue entre les textes et les documents</li> <li>• la structuration des synthèses et gestion des contraintes (temps et forme)</li> </ul>	

## Projet du nouveau règlement du BTS Commerce International