

Un puits pour DIKOUENTENI



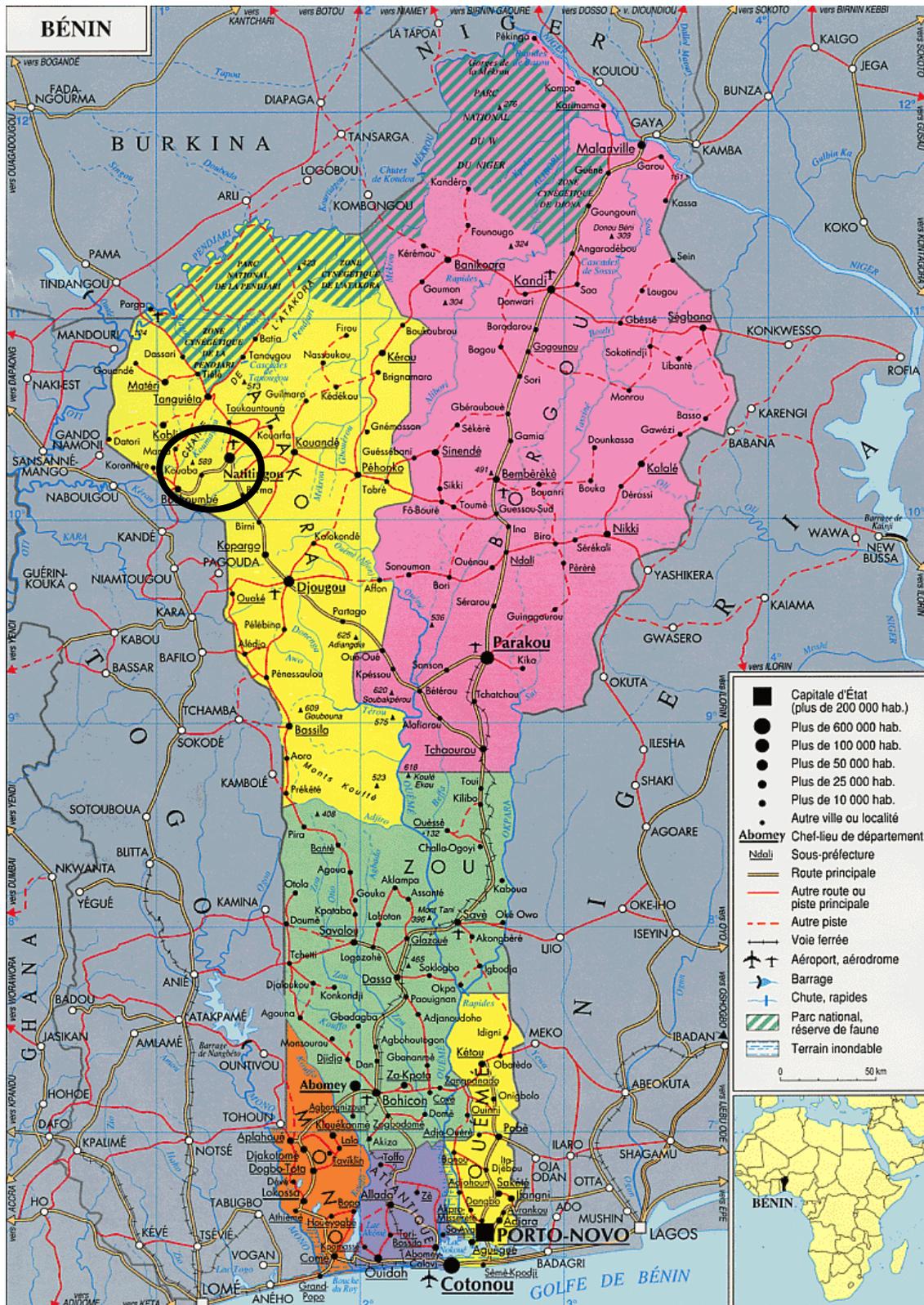
Projet année scolaire 2012-2013

Sommaire

1. Localisation de Dikouenteni
2. La problématique
3. L'association D.E.P.A.R.T.S.
4. Le rôle du lycée
5. Les disciplines

Localisation

Dikouenteni est un petit village de brousse béninois de l'Atakora, une chaîne de montagne au Nord du pays. Il se situe à 4 kilomètres de Kouaba, non loin de Natitingou, Nati pour les initiés.



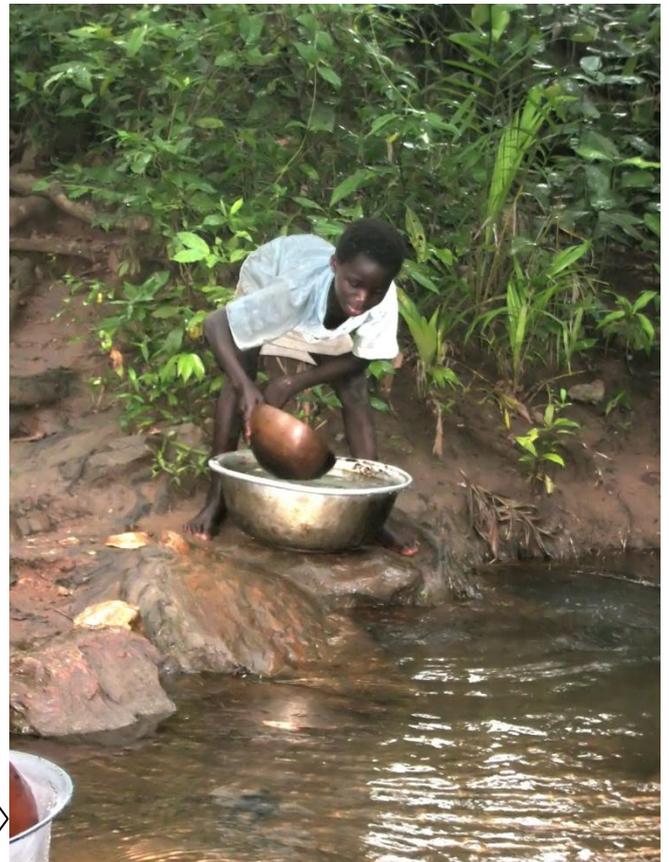
La problématique

Dikouenteni est un village de brousse, et à ce titre, il n'y a ni électricité, ni eau courante. Les habitants vivent donc au rythme du soleil, et s'en accommodent très bien. En revanche, les femmes, et les jeunes filles doivent aller au marigot pour aller chercher de l'eau, qui servira aussi bien à la toilette, à la lessive, ou à la cuisine. Le chemin jusqu'à la source est difficile. Il l'est d'autant plus qu'elles en reviennent avec une bassine de 10 litres sur la tête.

Jeanne, Cécile sur le dos, remplit sa bassine ↓



Rosine, elle aussi malgré son âge, prend part à la corvée →



Marguerite au Marigot



Un chemin ardu pour se ravitailler





L'association D.E.P.A.R.T.S.

L'association D.E.P.A.R.T.S. (Développer des Échanges et des Partenariats d'Actions Rurales par le Tourisme Solidaire) a déjà mis en œuvre un projet de scolarisation d'enfants dans le village grâce aux touristes qui s'y rendent régulièrement.



Les cinq enfants du village scolarisés grâce à l'association :

Thomas, Pauline, Rosine, Jeanne et Gilbert entourés de Théophile leur enseignant de CI.

Le CI est la classe qui précède le CP

Claude Travallé, son président, ainsi que l'ensemble de son équipe, commencent à réfléchir à un nouveau projet qui serait très apprécié du village : la construction d'un puits. L'objectif est de permettre d'alléger les jeunes filles et les femmes de cette tâche ô combien difficile, et de leur fournir une eau salubre.

Ce projet est ambitieux car onéreux. Le sol de Dikouenteni est rocheux. Creuser à 15 ou 20 mètres ne sera pas facile, même pour les spécialistes que l'association mandatera pour accomplir les travaux. Un premier devis a été établi. Il s'élève à 8000 euros pour un forage à 20 mètres, sans obligation de résultat à cette profondeur là.

D.E.P.A.R.T.S est membre fondateur de l'A.T.E.S, Association pour le Tourisme
Équitable et Solidaire

Les séjours sont construits en partenariat avec des structures locales. Elles réalisent des projets d'éducation, de protection de l'enfance et contribuent à l'amélioration de la condition de vie des femmes. L'esprit de l'association est de mettre son expérience du voyage au service des populations locales afin qu'elles puissent prendre en main leur développement.

Tourisme responsable

Le tourisme solidaire s'inscrit dans les principes du tourisme responsable et du tourisme équitable, il est un type de tourisme alternatif. Dans ce sens, l'activité touristique est respectueuse de l'environnement naturel et culturel, privilégie la rencontre et l'échange, participe de manière éthique au développement local. Toutefois, le tourisme solidaire va plus loin. Ritimo, un réseau d'information spécialisé sur la solidarité, en propose la définition suivante : « Le tourisme solidaire, s'inscrivant à la fois dans une perspective "responsable" et "équitable", mais plus directement associé à des projets de solidarité : soit que le voyageur soutienne des actions de développement, soit qu'une partie du prix du voyage serve au financement d'un projet de réhabilitation ou d'un projet social».

Tourisme équitable

Le tourisme équitable est une conception du tourisme international consistant à y appliquer les principes du commerce équitable. Beaucoup moins développé que ce dernier, il est pratiqué par diverses associations ou entreprises. L'objectif est d'assurer aux communautés vivant sur les lieux du tourisme une part équitable des revenus générés et de concilier tourisme et développement durable. Concrètement, cela signifie respect des habitants et de leur mode de vie, une véritable rencontre entre les touristes et ces

habitants et la durabilité des progrès amenés par le tourisme. Les projets touristiques sont élaborés par les communautés d'accueil ou en partenariat étroit avec elles. Ces communautés participent de façon prépondérante à l'évolution des activités des visiteurs (possibilité de les modifier, de les réorienter ou même de les arrêter).

Tourisme solidaire

Le tourisme responsable, ou tourisme éthique, est un type de tourisme alternatif ayant pour objectif : Tout d'abord, le développement économique et l'épanouissement des populations locales (par l'implication dans l'économie locale, une rémunération juste et stable des partenaires, des conditions de travail décentes, des échanges de connaissances et de bonnes pratiques...). Puis, la préservation à long terme des ressources naturelles, culturelles et sociales (tourisme durable). Une rencontre authentique entre les voyageurs et les populations locales. Aujourd'hui, de nombreux voyageurs sont sensibles à l'impact de leur périple sur la région qui les attire, et expérimentent de nouvelles formes de voyages. Ils cherchent à être cohérents avec les principes citoyens qu'ils appliquent chez eux, mais aussi à améliorer la qualité de leurs vacances, pour faire du voyage une expérience authentique.

Pour plus d'infos sur les actions menées par l'association :

Source : <http://www.departs-voyages-solidaires.com/nos-actions-solidaires.html>

Le rôle du lycée

L'objectif est de promouvoir le projet de construction d'un puits à Dikouenteni, et ainsi récolter des fonds pour en assurer la construction, en partenariat avec l'association D.E.P.A.R.T.S..

Le projet sera en quelque sorte le fil rouge de l'année pour quelques classes, dont les enseignants seront volontaires pour s'investir dans le projet.

1. Pédagogiquement, dans la continuité de la *Course contre la faim* 2012, il s'agit :

- de se réapproprier le concept de Course contre la Faim en faveur de la levée de fonds pour Dikouenteni.
- de sensibiliser les élèves aux difficultés rencontrées par les populations d'autres pays,
- d'aborder la notion d'inégal développement,
- de comprendre le rôle d'une association, en rencontrant par exemple, le président de D.E.P.A.R.T.S. qui accepte de se déplacer au lycée,
- de travailler l'argumentation pour convaincre de l'utilité du projet, et donc récolter des fonds,
- de développer les compétences liées à l'oral pour parler du projet,
- d'ouvrir les élèves à une culture différente de la leur,
- de faire en sorte que les élèves s'impliquent dans un projet à caractère humanitaire, solidaire,
- de favoriser leur autonomie dans le cadre de la pédagogie de projet,
- de correspondre éventuellement avec une école béninoise, celle de Kouaba,
- de faire relativiser les élèves quant aux problèmes personnels qu'ils pourraient rencontrer,
- d'aborder les notions de développement durable, de commerce équitable, de micro crédit,

2. L'image du lycée dans le cadre du projet d'établissement :

Il s'agit également de travailler à l'image positive du lycée, et d'améliorer sa réputation. Un projet à l'échelle du lycée ne peut qu'y concourir.

Dans cette démarche le but est d'associer la municipalité de Porcheville, qui a accepté cette année de s'investir dans le projet de *Course contre la Faim* en partenariat avec **Action Contre la Faim**. L'idée est de pérenniser cette association pour travailler main dans la main. La CAMY sera également informée, puisque l'adjoint aux sports, Monsieur Lambert a demandé à être prévenu de tout événement sportif, de façon à s'impliquer dans les projets.

Les médias locaux seront bien évidemment informés pour la promotion du projet : le *JTM*, le *Courrier de Mantes*, *BPM* la radio du mantois, qui ont déjà été sollicités pour divers projets menés au lycée.

Enfin, notre lycée est un lycée professionnel, et les élèves effectuent des stages en entreprise. L'idée est que les élèves démarchent leur tuteur de stage afin que la société fasse un don. Cette opération peut également promouvoir leur image, mais ils peuvent également de cette façon obtenir une déduction fiscale. Les entreprises de la commune, et aux alentours peuvent être sollicitées.

Les disciplines

1. Français :

En CAP

- a. S'insérer dans le groupe des pairs : en mesurant en quoi la construction de soi passe par le rapport avec les autres,
- b. S'insérer dans la cité : découverte de l'autre et confrontation des valeurs,

En bac pro 3 ans

- c. Identité et diversité : Doit-on renoncer aux spécificités de sa culture pour s'intégrer dans la société ? En quoi l'autre est-il semblable et différent ?

2. Géographie :

En CAP

- a. Le développement inégal,
- b. Nourrir les hommes
- c. Mondialisation et diversité culturelle

En bac pro 3 ans

- d. Le développement inégal,
- e. Nourrir les hommes
- f. Les dynamiques des périphéries : un PMA au choix : le Bénin

3. Éducation civique :

En bac pro 3 ans

- a. Engagement individuel et collectif : les associations
- b. Droits de l'Homme et action internationale

4. Arts :

- a. Concours d'affiches pour promouvoir le projet,
- b. Réalisation de flyers

5. Anglais :

- a. Thème des inégalités dans le monde en développement,
- b. L'eau et ses enjeux

6. Économie gestion :

- a. Le micro crédit
- b. Le fonctionnement d'une association

7. EPS :

- a. La course, l'endurance

8. PSE :

- a. L'alimentation
- b. Le cycle de l'eau

9. Travaux Publics :

- a. Le forage des sols rocheux

10. Énergétique :

- a. Les systèmes de pompage

⇒ Cette liste n'est pas exhaustive.