

## Les compétences d'histoire-géographie dans les cycles d'enseignement

Cycle 3	Cycle 4	Domaines du socle 2015	Bac pro		
			2 <sup>nde</sup>	1 <sup>ère</sup>	Tale
<b>C1 Se repérer dans le temps : construire des repères historiques</b>		1, 2, 5  <b>Domaine 5 : les représentations du monde et l'activité humaine</b> 1. L'espace et le temps 2. Organisation s et représentations du monde 3. Invention, élaboration, production	<b>I. Repérer la situation étudiée dans le temps</b>		
Situer chronologiquement des grandes périodes historiques.			Dater des faits importants relatifs à la situation ; Dater des faits et les situer dans un contexte chronologique		
Ordonner des faits les uns par rapport aux autres et les situer dans une époque ou une période donnée.			Situer les faits les uns par rapports aux autres		
Manipuler et réinvestir le repère historique dans différents contextes.	Mettre en relation des faits d'une époque ou d'une période donnée.		Distinguer temps long et temps court		
Utiliser des documents donnant à voir une représentation du temps (dont les frises chronologiques), à différentes échelles, et le lexique relatif au découpage du temps et suscitant la mise en perspective des faits.	Identifier des continuités et des ruptures chronologiques pour s'approprier la périodisation de l'histoire et pratiquer de conscients allers-retours au sein de la chronologie.		Identifier les continuités et les ruptures historiques		
Mémoriser les repères historiques liés au programme et savoir les mobiliser dans différents contextes.			Contextualiser		
<b>C1 Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques</b>			<b>I. Repérer la situation étudiée dans l'espace</b>		
Nommer et localiser les grands repères géographiques.			Localiser une situation par rapport à des repères : pays, continent, domaine bioclimatique		
Nommer et localiser un lieu dans un espace géographique.	Nommer, localiser et caractériser un lieu dans un espace géographique.				
Nommer, localiser et caractériser des espaces.	Nommer, localiser et caractériser des espaces plus complexes.				
Situer des lieux et des espaces les uns par rapport aux autres.					

Appréhender la notion d'échelle géographique.	Utiliser des représentations analogiques et numériques des espaces à différentes échelles ainsi que différents modes de projection.		Repérer le même espace sur des cartes d'échelles et de projections différentes	
Mémoriser les repères géographiques liés au programme et savoir les mobiliser dans différents contextes.			Utiliser l'échelle graphique	
				Lire différents types de cartes
<b>C2 Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués</b>		<b>1, 2</b>		
Poser des questions, se poser des questions.	Poser des questions, se poser des questions à propos de situations historiques ou/et géographiques.	<b>Domaine 3 : la formation de la personne et du citoyen</b> 1. Expression de la sensibilité et des opinions, respect des autres 2. La règle et le droit 3. Réflexion et discernement 4. Responsabilité, sens de l'engagement et de l'initiative		
Formuler des hypothèses.	Construire des hypothèses d'interprétation de phénomènes historiques ou géographiques			
Vérifier.	Vérifier des données et des sources			
Justifier.	Justifier une démarche, une interprétation.			
<b>C3 S'informer dans le monde du numérique</b>			<b>IV. Maîtriser des outils et des méthodes</b>	
Connaitre différents systèmes d'information, les utiliser.		1,2		
Trouver, sélectionner et exploiter des informations dans une ressource numérique.	Trouver, sélectionner et exploiter des informations	<b>Domaine 2 : les méthodes et outils pour apprendre</b>	Utiliser des usuels : atlas, manuels scolaires, dictionnaires, les T.U.I.C. (Techniques Usuelles de l'Information et de la Communication)	

	Utiliser des moteurs de recherche, des dictionnaires et des encyclopédies en ligne, des sites et des réseaux de ressources documentaires, des manuels numériques, des systèmes d'information géographique	<b>apprendre</b> 1. Organisation du travail personnel 2. Coopération et réalisation de projets 3. Médias, démarches de recherche et de traitement de l'information 4. Outils numériques pour échanger et communiquer			Utiliser différents moteurs de recherche informatique et exercer son esprit critique sur les sources
Identifier la ressource numérique utilisée.	Vérifier l'origine/la source des informations et leur pertinence.				
	Exercer son esprit critique sur les données numériques, en apprenant à les comparer à celles qu'on peut tirer de documents de divers types.				
<b>C4 Comprendre un document</b>	<b>C4. Analyser et comprendre un document</b>	1, 2	<b>III. Exploiter des documents pour analyser une situation historique ou géographique</b>		
			Distinguer la date de production de celle des faits rapportés		
Comprendre le sens général d'un document.		<b>Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer</b> 1. Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit 2. Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps	Résumer à l'écrit ou à l'oral l'idée essentielle d'un document ou lui donner un titre		
Identifier le document et savoir pourquoi il doit être identifié.	Identifier le document et son point de vue particulier.		Identifier la nature, l'auteur et les informations accompagnant le document		
Savoir que le document exprime un point de vue,			Dégager l'intérêt et les limites du document		
Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question.	Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question portant sur un document ou plusieurs documents, les classer, les hiérarchiser. Confronter un document à ce qu'on peut connaître par ailleurs du sujet étudié.		Relever, classer et hiérarchiser les informations contenues dans le document selon des critères donnés		
identifier et questionner le sens implicite d'un document.	Utiliser ses connaissances pour expliciter, expliquer le document et exercer son esprit critique.		Relever les informations essentielles contenues dans le document et les mettre en relation avec ses connaissances		

				Repérer des informations identiques ou complémentaires dans un ensemble documentaire
				Présenter à l'oral ou à l'écrit de manière synthétique les informations contenues dans une série de documents complémentaires
				Rechercher en autonomie des informations permettant de contextualiser le document
<b>C5 Pratiquer différents langages en histoire et en géographie</b>		<b>Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer</b> Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps		
			<b>IV. Maîtriser des outils et des méthodes</b>	
Écrire pour structurer sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger.			Rédiger un texte organisé, respectant l'orthographe, la construction des phrases, en utilisant un vocabulaire historique ou géographique	
			Présenter à l'écrit un travail soigné	
S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger.			Rendre compte à l'oral ou à l'écrit, à titre individuel ou au nom d'un groupe	
			Présenter à l'oral un exposé structuré	
		<b>II. Mettre en œuvre les démarches et les connaissances du programme d'histoire ou de géographie</b>		
		Raconter un événement historique		
Reconnaitre un récit historique.	Connaître les caractéristiques des récits historiques et des descriptions employées en histoire et en géographie, et en réaliser.	Raconter et caractériser un événement historique		

	S'initier aux techniques d'argumentation.
S'approprier et utiliser un lexique historique et géographique approprié.	S'approprier et utiliser un lexique spécifique en contexte.
Réaliser ou compléter des productions graphiques.	Réaliser des productions graphiques et cartographiques.
Utiliser des cartes analogiques et numériques à différentes échelles, des photographies de paysages ou de lieux.	
	Réaliser une production audio-visuelle, un diaporama. (pour construire sa pensée, communiquer et échanger)

	Caractériser un personnage et son action en rapport avec la situation étudiée
Décrire une situation géographique	
	Décrire et caractériser une situation géographique
	Expliquer le contexte, le rôle des acteurs et les enjeux de la situation étudiée
	Comparer des situations historiques ou géographiques
	Confronter des points de vue et exercer un jugement critique
	Produire un raisonnement relatif à la situation étudiée
Utiliser le vocabulaire disciplinaire	
<b>III. Exploiter des documents pour analyser une situation historique ou géographique</b>	
Compléter une carte simple, un croquis simple, un schéma fléché simple, relatifs à la situation étudiée	
	Réaliser une carte, un croquis, un schéma fléché relatifs à la situation étudiée

			<b>IV. Maîtriser des outils et des méthodes</b>	
			Réaliser une carte analytique simple en utilisant un logiciel de cartographie	
				Réaliser une carte de synthèse en utilisant un logiciel de cartographie
<b>C6. Coopérer et mutualiser</b>		<b>Domaine 2 : les méthodes et outils pour apprendre</b> 1. Organisation du travail personnel 2. Coopération et réalisation de projets 3. Médias, démarches de recherche et de traitement de l'information 4. Outils numériques pour échanger et communiquer	<b>IV. Maîtriser des outils et des méthodes</b>	
Organiser son travail dans le cadre d'un groupe pour élaborer une tâche commune et/ou une production collective et mettre à la disposition des autres ses compétences et ses connaissances.				Prendre des notes sur l'exposé du professeur ou d'autres élèves à partir d'une fiche-guide
Travailler en commun pour faciliter les apprentissages individuels.	Adapter son rythme de travail à celui du groupe.			Prendre des notes de manière autonome sur l'exposé du professeur ou d'autres élèves
Apprendre à utiliser les outils numériques qui peuvent conduire à des réalisations collectives.	Discuter, expliquer, confronter ses représentations, argumenter pour défendre ses choix.			
	Négocier une solution commune si une production collective est demandée.			