

Exercice n°3 : Expliquez pourquoi ce poème est construit sur une allégorie.

MORS

Je vis cette faucheuse. Elle était dans son champ.
Elle allait à grands pas moissonnant et fauchant,
Noir squelette laissant passer le crépuscule.
Dans l'ombre où l'on dirait que tout tremble et recule,
L'homme suivait des yeux les lueurs de la faux.
Et les triomphateurs sous les arcs triomphaux
Tombaient ; elle changeait en désert Babylone,
Le trône en l'échafaud et l'échafaud en trône,
Les roses en fumier, les enfants en oiseaux,
L'or en cendre, et les yeux des mères en ruisseaux.
Et les femmes criaient : -- Rends-nous ce petit être.
Pour le faire mourir, pourquoi l'avoir fait naître ? --
Ce n'était qu'un sanglot sur terre, en haut, en bas ;
Des mains aux doigts osseux sortaient des noirs grabats ;
Un vent froid bruissait dans les linceuls sans nombre ;
Les peuples éperdus semblaient sous la faux sombre
Un troupeau frissonnant qui dans l'ombre s'enfuit ;
Tout était sous ses pieds deuil, épouvante et nuit.
Derrière elle, le front baigné de douces flammes,
Un ange souriant portait la gerbe d'âmes.

Mars 1854.

Victor Hugo, *Les Contemplations* (1856)

BILAN :

Le Symbole	L'Allégorie
<p data-bbox="108 1525 783 1653">Un symbole est un objet, une chose, un animal, une couleur qui représente concrètement un groupe social, une idée abstraite</p> <ul data-bbox="156 1688 783 1805" style="list-style-type: none">- La paix est symbolisée par une colombe- Le danger est souvent représenté par une tête de mort	<p data-bbox="810 1525 1485 1653">Une allégorie est un récit à visée éducative qui donne une leçon philosophique, politique ou morale :</p> <ul data-bbox="858 1688 1485 1921" style="list-style-type: none">- Le loup et l'agneau est une allégorie de la loi du plus fort <p data-bbox="810 1771 1485 1845">Elle peut aussi être la personnification d'une idée sous des traits humains :</p> <ul data-bbox="858 1883 1318 1921" style="list-style-type: none">- La liberté guidant le peuple