

# Semaine de travail n°...

Classe : Terminale Bac Pro

Semaine du ... au ...

OE : La parole en spectacle/ Comment la mise en spectacle de la parole fait-elle naître des émotions (jusqu'à la manipulation) ?

## Français

Temps de travail hebdomadaire estimé : 1h30 + 20 minutes de retour par le professeur modérateur

**Lundi :**

Lire  Dire  Ecrire

Durée : 20 + 10 minutes



Lecture autonome  
Ecoute d'un discours  
Exercice autocorrectif à valider par un QCM

**Mercredi :**

Lire  Dire  Ecrire

Durée : 30 minutes



Réponse à une question d'analyse à déposer sur l'ENT ou sur Pronote ou à envoyer par mail au professeur.

**Vendredi :**

Ecouter  Dire  Ecrire

Durée : 30 minutes



Ecouter un autre discours  
Ecrire et prononcer un court discours

*Ecouter et lire un discours. Vérifier par un court QCM sa compréhension (par exemple avec l'application « Exercices » de l'ENT) Analyser les procédés rhétoriques utilisés.*

**Support :** « Le discours final du Barbier » par Charlie Chaplin dans le Dictateur.

**Un lien vers le discours (vidéo) :**  
[https://www.youtube.com/watch?v=0xCM\\_pjw-IE](https://www.youtube.com/watch?v=0xCM_pjw-IE)

**Un lien vers le discours (texte)**  
[http://cm1cm2.ceyreste.free.fr/docu/ments\\_pdf/chaplin.pdf](http://cm1cm2.ceyreste.free.fr/docu/ments_pdf/chaplin.pdf)

**Interpréter le discours du Barbier dans le film Le Dictateur :** En s'aidant de ses réponses ainsi que des explications données en complément, l'élève doit répondre à cette question d'analyse et d'interprétation de la façon la plus détaillée possible sans oublier de citer le texte pour justifier ses propos.

**Question proposée :** « Quels sont les messages délivrés dans ce discours ? Par quels procédés rhétoriques le personnage essaye-t-il de les faire partager ? »

*Ecouter un autre discours pour établir une comparaison.*

**Ecrire puis prononcer un court discours** ayant pour thème les valeurs de liberté et de démocratie en s'inspirant des techniques des deux discours. Envoyer son fichier son par l'ENT ou par mail.

**Un lien vers le discours 2 :**  
[https://www.youtube.com/watch?v=8ryy7eP0kks&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?v=8ryy7eP0kks&feature=emb_logo)



**Le professeur, modérateur des applications, accompagnateur et régulateur** des activités assurera un retour sur les productions élèves en fin de parcours, par une correction détaillée de la question 2 et proposera une ouverture en donnant d'autres références de discours à visionner.

**Il entretient le contact à divers moments :** avant (pour que ses élèves sachent qu'ils ont un du travail à faire pour toute la semaine), au fil des activités (il gère le groupe et les individualités, encourage, valorise, félicite, donne le RDV suivant...), enfin il clôt la semaine par une évaluation, par un retour bienveillant et il annonce la semaine suivante.