

# Semaine de travail n°...

Classe : Première professionnelle

Semaine du ... au ...

## DU CÔTÉ DE L'IMAGINAIRE

Ecrire une parodie

### Français

Temps de travail hebdomadaire estimé : 1heure25 + 15 mn de retour par le professeur modérateur

Lundi :

Lire  Dire  Ecrire

Durée : 40 minutes



Lecture autonome  
Exercice à valider par un envoi au professeur

Mercredi :

Lire  Dire  Ecrire

Durée : 15 minutes



Exercice à valider par un envoi au professeur  
Word et messagerie

Vendredi :

Lire  Dire  Réécrire

Durée : 30 minutes



Exercice à valider par un envoi au professeur  
Word et messagerie

*Lire des contes en ligne. Comparer trois variantes du Petit Chaperon rouge. Valider l'étape de comparaison.*

*Supports : « Le Petit Chaperon rouge » de Perrault, Grimm et « Le Petit Chaperon bleu marine » de Dumas et Moissard.*

**Un lien vers les textes :**

<http://expositions.bnf.fr/contes/pedago/chaperon/indcorp.htm>

**Support : annexe « Tableau à compléter »**

*Analyser un texte. Lire les éléments définissant la parodie à l'aide du lien :*

<https://www.espacefrancais.com/la-parodie/>

*Repérer dans le conte le Petit Chaperon bleu marine les éléments constituant une parodie du conte de Charles Perrault. Justifier.*

*Adresser sa réponse à son professeur directement ou en pièce jointe d'un courriel sur la messagerie proposée par le lycée.*

**Liens : Pronote, ENT, boîte mail...**

*Ecriture de la parodie. Rédiger une parodie du Petit Chaperon rouge à la façon de Dumas et Moissard en ajoutant des éléments liés à sa spécialité professionnelle (outils, lieux, machines...).*

*Adresser sa parodie à son professeur directement ou en pièce jointe d'un courriel sur la messagerie proposée par le lycée.*

**Lien : Pronote, ENT, boîte mail...**



Le professeur, modérateur des applications, accompagnateur et régulateur des activités assurera un retour sur les productions élèves en fin de parcours collectif, par un message collectif et mettra en ligne toutes les parodies créées. La classe devra voter en ligne pour l'une des parodies à l'aide de <https://doodle.com/fr/vote-en-ligne>

Il entretient le contact à divers moments : avant (pour que ses élèves sachent qu'ils ont un RDV pédagogique avec lui tel jour à telle heure), au fil des activités (il gère le groupe et les individualités, encourage, valorise, félicite, donne le RDV suivant...), enfin il clôt la semaine par une évaluation, par un retour bienveillant et il annonce la semaine suivante, de manière alléchante... un peu de suspense et d'imagination !