

## La Classe de 3<sup>ème</sup> PPRO, un tremplin vers la réussite ?

**La classe de 3<sup>ème</sup> Prépa Professionnelle peut être un tremplin vers la réussite d'un élève si :**

### **1. On associe et responsabilise la famille au projet de son enfant**

Lors de la réunion de rentrée et même lors des inscriptions au mois de juillet, j'explique à la famille que nous sommes une équipe de rugby et que pour marquer l'essai (c'est-à-dire la réussite de leurs enfants dans ses choix d'orientation futurs), nous devons travailler en équipe et adopter le même discours.

-Mise en place de rendez – vous réguliers entre le professeur principal, l'équipe et sa famille : entretiens individuels lors des inscriptions et lors des trois remises de bulletins, réunion de rentrée, soirée de remerciements à la fin de l'année scolaire où les élèves présentent toutes les activités réalisées durant l'année et remercient l'ensemble des professionnels qui se sont investis dans leur formation.

-Des entretiens téléphoniques réguliers avec les parents : ce sont des moments où je parle avec eux de l'orientation de leur enfant, des difficultés scolaires, des points positifs et négatifs dans leur scolarité (recherche de stage, travail, comportement), des problèmes familiaux ou heureux évènements.

La majorité des parents a adhéré à ma démarche et je suis convaincu que sans participation active des familles, le projet dysfonctionne.

### **2. L'équipe pédagogique tient compte des difficultés propres à chaque élève**

-Dès les inscriptions au mois de juillet : Etablir un pré -diagnostic des difficultés de l'élève (qu'elles soient familiales, psychologiques, scolaires ou médicales) afin de pouvoir anticiper la rentrée prochaine. Les parents présents lors des inscriptions répondent à mes questions (à savoir : problèmes de santé ? dyslexie ? dysorthographe ? difficultés dans quelles matières ? est – ce un soucis de travail ? autres ? difficultés financières ? familiales ?)

En cas de dyslexie, j'explique aux parents qu'il me faudrait un bilan de l'orthophoniste pour la rentrée (en vue d'une demande de tiers temps pour l'examen). Bilan que je transmettrai à l'infirmière. A l'issue de cette journée d'inscription, j'envoie une synthèse à l'assistante sociale, infirmière, proviseure, proviseure adjointe et CPE.

-Lors des entretiens de pré- rentrée du mois de septembre réalisés par l'équipe pédagogique : confirmer et étayer les informations obtenues au mois de juillet. A l'issue de ces entretiens, un bilan est envoyé à chaque professeur de l'équipe, les CPE, l'infirmière, l'assistante sociale et la direction.

-L'infirmière assure le suivi avec les familles, prévient le professeur principal pour la mise en place de futurs PAI, PAP, PPS, ESS...

-L'assistante sociale fait également un point avec le professeur principal

Suite à ces constats, l'équipe met en place des aides individualisées : cours photocopiés (la plupart du temps pour l'ensemble des élèves), temps supplémentaires pour les devoirs, plan de classe approprié pour chaque élève, aides aux devoirs avec le dispositif « devoirs faits »...

Mise à jour le 24/03/18

*Nous nous réunissons à la fin des entretiens de pré- rentrée. Et nous utilisons beaucoup les mails pour que la diffusion soit la plus rapide possible (mails envoyés en copie à la proviseure adjointe et CPE. A l'infirmière, COP ou assistante sociale quand c'est nécessaire). De plus, nous prévoyons au minimum 3 réunions pédagogiques de mi trimestre. (voir plus loin dans le document). Je propose en amont une date de réunion à la proviseure adjointe avec un ordre du jour. La proviseure adjointe assiste à la réunion. En fait, je travaille énormément avec ma proviseure adjointe. Tout se fait naturellement comme avec mes collègues de l'équipe. On discute et on essaie de trouver les meilleures solutions pour les élèves.*

### **3. On remobilise l'élève autour de son projet d'orientation professionnelle :**

*La plupart des élèves qui nous arrivent ont un manque de confiance en eux, sont démobilisés et ne voient plus l'intérêt de venir à l'école ? C'est pourquoi, l'équipe essaie de leur redonner envie, de les remobiliser autour de leur projet professionnel au travers :*

-d'1h d'AP hebdomadaire avec le professeur principal : Travail sur les vœux d'orientation, la méthodologie, le suivi dans la recherche de stage, les relations des élèves entre eux au sein du groupe classe (problèmes de comportement), rebooster les élèves sur leur travail.

-d'1 h de découverte professionnelle hebdomadaire en cours avec deux professeurs pour faire un test de positionnement, découvrir les différentes filières et métiers, apprendre à rédiger un CV, une lettre de motivation, un rapport de stage.

-des 4h de découverte professionnelle chaque mercredi matin (pour couper la semaine) avec une offre variée de découvertes des métiers et de formations. En effet, les élèves découvrent différents métiers sous formes d'ateliers pratiques (Accueil, métiers de la banque, Commerce, de l'enfance, du soins ou de la vente), visitent des entreprises (techno-centre RENAULT de Guyancourt, VERT DECO, AIRBUS par exemple) , des lycées professionnels (les métiers de la mécanique automobile au lycée Duchesnes de la Celle st Cloud, les métiers de l'hôtellerie et du tourisme au Lycée hôtelier de Guyancourt, les métiers du bâtiment au lycée Viollet le duc de Villiers st Frédéric), des CFA (le CFA de la Grange Colombes de Rambouillet, le CEZ de la bergerie Nationale) rencontrent des professionnels. Les ateliers se déroulent toujours en demi groupe classe.

-de sa participation à des moments forts : GIRL'S DAY SNCF, Mini stage de danse, découverte des métiers du golf à la base de loisirs de Trappes

-de sa participation à des forums d'orientation : Speed Dating, forum de Guyancourt, journées des collégiens du lycée.

-des ses trois semaines de stage dans l'année sur deux périodes : l'une d'une semaine et l'autre de deux semaines qui permettent à l'élève de valider ou invalider ses choix d'orientation provisoires.

-des entretiens avec la conseillère d'orientation du lycée + bilans et suivis avec le professeur principal à la suite de ses entretiens

#### **4. Donner du sens aux apprentissages en mettant en place une pédagogie du projet , une transdisciplinarité dans la validation des compétences.**

-Dès la création de la classe de 3<sup>ème</sup> PPRO en septembre 2011, l'équipe pédagogique a demandé au proviseur l'attribution d'une salle de classe spécifique pour les 3èmes. En effet, les 3èmes sont les seuls élèves à disposer de leur propre salle de classe. La plupart des cours sont dispensés dedans à part pour les sciences, la technologie, et l'art plastique ou quand ils sont en demi groupe.

L'attribution de cette classe permet :

- Aux élèves de laisser leurs classeurs, livres dans l'armoire pour ne pas alourdir leurs sacs à dos.
- De recentrer l'information : j'ai demandé la pose d'un tableau d'affichage sur lequel est affiché le planning de découverte professionnelle, les affiches des JPO, le plan de classe.
- D'éviter les circulations dans les couloirs du lycée
- Aux élèves de constater l'évolution de leur projet de classe : En effet, lors de chaque sortie, évènement, projet : des photos sont prises par un élève. Un cadre est créé et accroché en classe. Ces cadres habillent la salle de classe des 3èmes, leur remémorent les actions réalisées et permettent aux parents de voir leurs enfants en projet lors des réunions de remises des bulletins et lors de la présentation des actions réalisées lors de la cérémonie de remerciements.

-Toute l'équipe a choisi de travailler ensemble autour d'un projet BLOG, coordonné par la professeure documentaliste : ce projet a pour but de responsabiliser l'élève sur sa scolarité (écrivain, photo reporter, journaliste), lui donner confiance en lui (au travers les retombées positives de ses actions), lui donner une autre image de lui lors de la restitution de ce projet à la fin de l'année devant ses parents et les adultes de l'établissement.

Tous les évènements de l'année réalisés dans chaque discipline sont retranscrits dans ce BLOG.

-Projet GUERNICA : En cycle de danse EPS, Arts plastiques et espagnol, travail sur l'œuvre GUERNICA de PICASSO.

***L'intérêt étant de valider des compétences transversales et communes à chaque discipline mais sous une forme différente afin de donner du sens aux apprentissages (en étroite ligne avec l'esprit des nouveaux textes de collège de validation des compétences)***

#### **5. L'ouverture culturelle**

Toujours dans le cadre de notre pédagogie de Projet, deux gros projets culturels sont conduits :

-Un partenariat avec les beaux arts de Paris où les élèves et leur professeure d'arts appliqués se rendent 3 fois dans le cabinet des dessins pour assister à des présentations

-Un partenariat avec le Prisme d'Elancourt sous plusieurs moments forts:

- Spectacle « la forêt ébouriffée » des frères BEN AIM le 22/11/17
- Mini stage de 1 jour et demi : ateliers de pratique dansés sur le thème de GUERNICA, ateliers du regard, discussions avec des professionnels de la danse sur leurs métiers
- Visite du Prisme : Backstage, métiers régie son et lumière, machinistes, décors
- Rencontre dansée avec une classe de 4<sup>ème</sup> du collège le village de Trappes lors d'une matinée

## **6. Evaluer autrement : Evaluation sans note**

*Lors de nos diverses réunions pour mettre en place la nouvelle réforme du collège dans notre classe de 3<sup>ème</sup> PPRO, nous avons décidé de mettre en place une évaluation sans note pour :*

*-Evaluer par compétences et être en étroite ligne avec le nouvel esprit des programmes de collège,  
-Redonner confiance en nos élèves, leur donner une meilleure image d'eux –mêmes car contrairement à la note, l'évaluation par compétence permet à l'élève de pointer les compétences maîtrisées et n'a pas cet effet sanction au niveau psychologique.*

En outre, nous avons décidé de :

- Mettre en place une fiche d'évaluation par compétence commune à chaque discipline et en accord avec les textes de collège,
- De faire signer chaque fiche d'évaluation par les parents,
- De retranscrire les compétences travaillées sur le bulletin

## **7. Avoir une équipe mobilisée, stable, dynamique et solidaire**

-L'équipe de professeur et la CPE sont tous volontaires pour travailler dans cette classe :

Nous avons mis en place un projet de classe respecté de tous qui comprend, les règles de vie de classe, le plan de classe, une fiche de suivi classe mise en place dès la rentrée et créée par la CPE. Mails réguliers entre les professeurs. Nous avons également mis en place des réunions de mi trimestre pour le suivi des élèves.

-Suivi très important de l'infirmière, COP et Assistante sociale : mails, bilans, entretiens réguliers

-La classe de 3PPRO fait partie du projet d'établissement :

- Investissement, soutien, écoute et confiance de l'équipe de direction envers l'équipe pédagogique de la classe et de son professeur principal. Encouragements à l'équipe réguliers. Prise en compte des propositions nouvelles. Intéressée par les projets proposés.
- Aide en terme de moyens alloués à la classe (heures dédoublées, aide aux devoirs, aides financières pour les sorties, projets, HSE pour les interventions réalisées par les professeurs ou pour ceux qui accompagnent les élèves en sortie sur leur temps libre...),
- Entretiens réguliers avec la proviseure adjointe responsable de la classe et le professeur principal : dans le bureau, par mails.
- Investissement des professeurs de l'établissement qui interviennent lors des ateliers du mercredi matin ou accompagnent les élèves lors des différentes visites.

## **8. Etre professeur principal d'une classe de 3PPRO,**

C'est créer du lien avec :

-La direction, les collègues, la CPE, la COP, l'assistante sociale et l'infirmière afin de chercher et trouver ensemble des solutions qui permettent à chaque élève de réussir son année (mail, discussions, réunions dont une hebdomadaire avec la CPE pour faire le bilan de la fiche de suivi classe...)

-Avec les parents : Essayer d'établir un lien sans les juger, sans dramatiser, en leur disant que je les appelle ou les invite à une réunion pour trouver une solution pour leur enfant.

-Avec les éducateurs responsables de l'élève,

Mise à jour le 24/03/18

-Avec l'élève : entretiens réguliers formels ou informels même de 5' pour s'assurer que l'élève va bien ou change d'attitude si elle n'est pas professionnelle.

-Avec les autres collègues de l'établissement : envoi hebdomadaire par mail du planning de découverte professionnelle des 3èmes PPRO à chaque personnel de l'établissement afin de l'impliquer dans les ateliers du mercredi matin et afin qu'il propose des ateliers en fonction de ses compétences.

-Avec les professionnels : Elargir ses contacts pour étayer l'offre de visites et de formations des élèves. Ne pas se décourager malgré les obstacles, vanter les qualités de mes élèves car le mot « prépa professionnelle » leur font peur. Garder ce lien en les invitant à la soirée de remerciements en fin d'année.

### **9. Les difficultés**

-Certains élèves envoyés en 3<sup>ème</sup> PPRO n'ont pas le profil :

- Certains chefs d'établissement nous les envoient car ils posent des problèmes de comportement au sein de leurs établissements,
- Certains sont en décrochage,
- Certains ont d'énormes difficultés scolaires ce qui entraînent :
  - Des difficultés au niveau des vœux de poursuite d'étude car les 3PPRO sont prioritaires sur les BAC PRO et non sur les CAP : nous envoyons des élèves qui seront en difficultés en seconde professionnelle.

-En définitive, nous avons deux cas d'élèves :

- Des élèves dont l'orientation en 3PPRO a été mal expliquée, préparée et qui s'attendent à ne faire que des travaux pratiques. Dans ce cas, son année en 3<sup>ème</sup> PPRO n'est pas porteuse et l'élève ne réussit pas.
- Des élèves préparés au fait qu'ils devaient être ouverts à une découverte de l'ensemble des métiers pour affiner leur projet d'orientation. Là, l'élève réussit car ils est dans une démarche en étroite ligne avec les attentes et objectifs envisagés d'une classe de 3<sup>ème</sup> PPRO.

### **10. Les résultats du DNB au lycée Henri Matisse de Trappes**

ANNEES	2012	2013	2014	2015	2016	2017
Pourcentage de réussite au lycée	91%	91,3%	91,3%	91,3%	95,5%	88,2%
Pourcentage de réussite au niveau académique	58%					
Nombre de candidats inscrits			24	24	22	19
Nombre de candidats présents			23	23	22	17
Nombre de candidats admis			21	21	21	15
Nombre de mentions			10/24	8/24	5/22	4/19

C.BADIOLA-LAZCANOTEGUI

Mise à jour le 24/03/18