

BIBLIOGRAPHIE

France culture, Histoire du travail à domicile : <https://www.franceculture.fr/emissions/series/histoire-du-travail-a-domicile-0>

France Culture « Travailleurs de plateforme, vers un nouveau prolétariat » : <https://www.franceculture.fr/emissions/le-temps-du-debat/travailleurs-de-plateformes-vers-un-nouveau-proletariat>

Léon Curmer, *Les Français peints par eux-mêmes*, 1842

Numéro de janvier 2015 de *Santé et Travail* : « le travail est devenu abstrait »

Business, septembre 2013, « Revenons au travail réel »

France Culture, *L'Internationale* : <https://www.franceculture.fr/histoire/lhistoire-de-linternationale-poeme-mal-aime-devenu-hymne-planetaire>

Salgado, photographies : <http://www.artnet.fr/artistes/sebasti%C3%A3o-salgado/>

Exposition BNF, « Salgado, territoires et vies » : <http://expositions.bnf.fr/salgado/bande/index.htm>

Reporterre, 20 mars 2020, témoignages d'invisibles en période de confinement

Antoine Emaz, *D'écrire un peu*, AEncrages & Co, 2018

Antoine Emaz, *Cuisine*, Publie.net, 2012

Marguerite Perdriault, *Ecritures sans frontières*, INS HEA, 2008

Marguerite Perdriault, *Ecriture créative, démarche pour les empêchés d'écrire*, Eres, 2014

Samuel Beckett, *Cap au pire*, édition de Minuit, 1982

Yves Pagès, *Petites natures mortes au travail*, édition Gallimard, 2000

Francis Ponge, *La Fabrique du pré*, édition Gallimard, 1971

Annie Saumont, *Le lait est un liquide blanc*, édition Robert Laffont, 2011

Site de François Bon, Remue-net : <https://remue.net/>

Pierre Reverdy, *Cette émotion appelée poésie*, Mercure de France, 1950

François Bon, *Tous les mots sont adultes*, édition Fayard, 2005

Michel Simonet, *Une rose et un balai*, Pocket, 2019

Episode de la série « passe-moi les jumelles » : Portrait délicat d'un poète qui avait choisi d'être balayeur de rue
<https://www.youtube.com/watch?v=yIKHVksw0iU>

Episode de la série « passe-moi les jumelles » : chercheur d'invisible <https://www.youtube.com/watch?v=d1I9TtuKUDs>

Episode de la série « passe-moi les jumelles » : L'extraordinaire photographe animalier Vincent Munier
<https://www.youtube.com/watch?v=1UJQRMeYFqM>

Sylvain Tesson, *La Panthère des neiges*, Gallimard, 2020

Jean-Pierre et Luc Dardenne, *Deux jours, une nuit*, 2014

Rémi de Vos, *L'Intérimaire*, Actes Sud Papier, 2010

Rémi de Vos, *Cassé*, Actes Sud Papiers, 2012

Rémi de Vos, *Débrayage*, édition Crater, 1996

Anna Sam, *Les Tribulations d'une caissière*, édition Stock, 2009