



Bruno Girard, IEN Lettres
Académie de Versailles
Novembre 2019

Le monde de la mode dans la littérature et le cinéma

BIBLIOGRAPHIE

Les heures de co-intervention et de chef-d'œuvre invitent les professeurs à croiser les regards et les approches pour à la fois fixer en contexte des savoirs, savoir-faire et savoir être professionnels et par dé-contextualisation conforter et saisir des savoirs, savoir-faire et savoir-être généraux en Français et Lettres. Les exemples abondent d'écrivains qui, par-delà les nations et les générations, éprouvèrent le besoin de nous plonger dans l'univers de la mode, du stylisme ou de la couture. À travers ces modestes témoignages ou fictions se révèle tout un monde littéraire, social, humain qui continue de passionner les lecteurs, qui s'y plongent avec toujours l'envie d'entrer dans le saint des saints. De fil en aiguille, les trames qui s'y déploient attirent, font rêver ou cauchemarder, enchantent ou révulsent.

Littérature(s)

Madeleine Chapsal, *Les chiffons du rêve*, ed. Fayard, 2001

Isabelle Mestre, *Jeanne Lanvin, arpèges*, ed. Le passage, 2015

Roland Brival, *Le maître des corsets*, ed. Mercure de France, 2017

Sophie Nicholls, *Une robe couleur de vent*, ed. Préludes, 2017

Suzanne Luling, *Mes abonnées Dior*, ed. Le Cherche Midi, 2016

Agnès Matin-Lugand, *Entre mes mains le bonheur se faufile*, ed. Pocket, 2019

Natalie Meg-Evans, *La voleuse de robes*, ed. Nil, 2017

Véronique Mougin, *Où passe l'aiguille*, ed. J'a lu, 2019

Olivier Saillard, *Madame Grès, la couture à l'œuvre*, ed. Paris Musées, 2011

Olivier Saillard, *Dior par Christian Dior*, ed. Assouline, 2017

Suzanne Gachenot, *Marguerite*, ed. Nouvelles plumes, 2019

Maria Lang, *Cours, mon aiguille*, ed. La plume et le masque, 1966

Hugo Jacomet, *Parisian gentleman*, ed. Intervalles, 2015

Claire Gondor, *Le cœur à l'aiguille*, ed. Buchet-Chastel 2017

Michèle Gazier, *Le fil de soie*, ed. Seuil, 2001

Annie Goetzinger, *Jeune fille en Dior*, ed. Dargaud, 2013

Loïc Prigent, *J'adore la mode mais c'est tout ce que je déteste*, ed. Points, 2017 et 2019

Montesquieu, *Lettres persanes, chapitre sur la mode*,

Grégoire Delacourt, *La liste de mes envies*, ed. Jean-Claude Lattès, 2012

Cléo Buchheim, *Love, fashion et autres contrariétés*, 2014

Marc Lambron, *Théorie du chiffon*, ed. Grasset, 2009

Bettina Ballard, *In my fashion*, ed. Séguier, 1960

Yann Kerlau, Les dynasties du luxe, éd. Tempus, 2016

Jean-Claude Grumberg, L'atelier, éd. Flammarion, 1979

Giulia Mensitieri, Le plus beau métier du monde, éd. La découverte, 2018

Marguerite Audoux, L'atelier de Marie-Claire, éd. Les cahiers rouges, 2010

Ann Packer, Un amour de jeunesse, éd. Points Seuil, 2005

Carole Martinez, Le cœur cousu, éd. Gallimard, 2007

Sophie Fontanel, La vocation, éd. Robert Laffont, 2016

Edmond et Jules de Goncourt, Chérie, éd. La Pléiade

Jules Simon, L'ouvrière, éd. Hachette, 1861

George Elliot, Silas Marner, éd. Folio Gallimard,

Expositions et musées

Christian Lacroix, Histoires de mode, 2007

Anne Zazzo, Paris haute couture, catalogue d'exposition, 2012

Le XVIIIe siècle au goût du jour, couturiers et créateurs de mode au Trianon, 2011

Yves Saint-Laurent 1971, la collection du scandale, 2011

Le musée Yves Saint-Laurent : <https://museeyslparis.com/>

Le musée Galliera : <http://www.palaisgalliera.paris.fr/>

Musée des arts décoratifs : <https://madparis.fr/>

Cité de la mode et du design : <https://www.citemodedesign.fr/fr/>

Musée de l'éventail : <http://annehoguet.fr/>

Musée de la mode d'Albi : <http://www.musee-mode.com/fr/accueil.html>

Cité de la dentelle et de la mode de Calais : <https://www.cite-dentelle.fr/fr/>

Musée des tissus de Lyon : <https://www.museedestissus.fr/>

Musée du chapeau de Chazelles-sur-Lyon :
<http://www.museeduchapeau.com/>

Centre national du costume de scène : <https://www.cncs.fr/>

Musée du costume traditionnel de Bretagne à Paimpol : <http://ccgad-paimpol.over-blog.fr/page-5992635.html>

Musées des soieries de Jujurieux : <http://patrimoines.ain.fr/n/musee-des-soieries-bonnet/n:808>

Musée de la chemiserie d'Argenton-sur-Creuse :
<http://www.museedelachemiserie.fr/>

La manufacture de Roubaix : <http://lamanufacture-roubaix.com/fr/>

Musée de la toile de Jouy en Josas : <http://www.museedelatoiledejouy.fr/>

Musée Christian Dior de Granville : <http://www.musee-dior-granville.com/>

Musée de la ganterie de Millau :
<http://www.museedemillau.fr/Lescollections/Ganterie.aspx>

Musée du bouton de nacre de Méru : <https://www.ville-meru.fr/culture-et-loisirs/sortir/64-33>

Musée du textile de Cholet : <https://museedutextile.com/>

Cinéma et univers de la mode et de la couture

Anne Fontaine, Coco avant Chanel, 2009

David Frankel, Le diable s'habille en Prada, 2006

Jalil Lespert, Yves Saint-Laurent, 2014

R.J. Cutler, The september issue, 2009

Bertrand Bonnelo, Saint Laurent, 2014

Frédéric Tcheng, Dior et moi, 2014

Ben Stiller, Zoolander 1 et 2, 2001 et 2016

Jan Kounen, Coco Chanel et Igor Stravinsky, 2009

Richard Press, Bill Cunningham New York, 2010

Paul Thomas Anderson, Phantom Thread, 2017

Lisa Imordino Vreeland, Diana Vreeland, 2012

Fabien Constant, Mademoiselle C, 2013

Robert Altman, Prêt-à-porter, 1994

Andy Tennant, Fashion victime, 2002

Michael Cristofer, Anatomie d'un top model, 1998

Jean Boyer, le couturier de ces dames, 1956

Fabienne Berthaud, Frankie, 2005

Andrei Konchalovsky, Gloss, 2006

Alexander Mackendrick, L'homme au complet blanc, 1951

Frank Borzage, Mannequin, 1937

Michael Lange, The Intern, 2000

Ingmar Bergman, Rêves de femmes, 1955

Jerry Schatzberg, Portrait d'une enfant déchue, 1970

Ulrich Seidl, Models, 1999

Gérard Jugnot, Rose et noir, 2008

Paul John Hogan, Confessions d'une accro du shopping, 2009

Pierre Thoretton, L'amour fou, 2010

Jocelyn Moorhouse, Haute couture, 2015

Matt Tyrnauer, Valentino the last emperor, 2008

Olivier Assyas, Personal Shopper, 2016

Stanley Donen, Drôle de frimousse, 1957

Jérôme Cornuau, Chic, 2015

Andrew Morgan, The true cost, 2015

Larry Charles, Br no, 2009

Vincente Minnelli, La femme modèle, 1957

Jia Zhangke, Useless, 2007

Sally Potter, Rage, 2009

Berry Gordy, Mahogany, 1975

Jacques Becker, Falbalas, 1945

Irvin Kershner, Les yeux de Laura Mars, 1978

Brent Huff, Chasing Beauty, 2013

Sara Ziff, Picture me, 2009

Rodolphe Marconi, Lagerfeld Confidentiel, 2007

William Klein, Qui êtes-vous Polly Magoo, 1966

Mathew Miele, Scatter my ashes, 2013

Sara Sugarman, House of Versace, 2013

Nicolas Winding Refn, The neon demon, 2016

Quelques poèmes ou chansons sur la mode...

Alain Guérin, La mode

Machajol, La mode

Blaise Cendrars, Sur la robe elle a un corps

Yves Saint Laurent, La plus belle robe d'une femme restera toujours les bras de l'homme qui l'enlace et qui l'aime

Amélie les crayons, La garde-robe d'Elisabeth, 2004

Charles Trenet, Papa pique et maman coud, 1941

Costard cravache, Joyeux urbains, 1998

Les Quatre Barbus, L'homme de Cro-Magnon, 1955

Alain Souchon, Putain ça penche, 2005

Nicky Minaj, My Adidas walk through concert doors, 1986

Jennifer Lopez, Louboutin, 2011

Sugababes Red dresses, 2006

Madonna, Vogue,

Boris Vian, J'suis Snob, 1959

Jacques Dutronc, les Play boys, 1966

Lady Gaga, Fashion, 2009

Kanye West, Stronger, 2009

Kreayshawn, Gucci Gucci, 2011

Ashley Tisdale, I want fabulous, 2007

Damien Saez, Ma petite couturière, 2012

Gérard Bretty, la petite couture, 1977

Jane Constance, La couturière,

Catherine Franck, Les ateliers de couture, 2013

Léo Lelièvre, La braiseuse, 1912