FICHE PRÉPARATOIRE ATELIER DE QUESTIONNEMENT DE TEXTE NARRATIF

AQT expérimenté en Seconde professionnelle / classe de 2M	IRC1 (parcours de lecture)
---	----------------------------

1. Présentation du texte

Titre	Le Ventre de l'Atlantique
Auteur	Fatou Diome
Nature du texte	Roman autobiographique

2. Objectif et thématique

Objectif de travail sur le texte	Compréhension globale et compréhension ponctuelle
Thématique	Souvenirs d'enfance dans la construction de soi

3. Construction collective du sens

Démarche	Questionnement de l'enseignant
Etape 1 : Lecture silencieuse - 5 minutes -	_
Etape 2 : Échanges autour du texte (texte caché) - 20 minutes Les élèves évoquent librement ce qu'ils ont compris du texte après l'avoir lu L'enseignant, note, demande d'expliciter, reformule, ne porte aucun jugement, résume ce qui a été dit dans l'ordre d'apparition des idées.	De quoi parle cet extrait 3 ? Salie raconte de manière détaillée le souvenir marquant de sa rencontre avec monsieur Ndétare, son instituteur au Sénégal. Quel personnage est ici mis en avant ? Précisément son instituteur. Quel est le prénom de cet instituteur ? M. Ndétare. Comment ce personnage est-il décrit par Salie ? Visage acéré, grandes mains et longues jambes, un air citadin Pourquoi mettre en avant cet instituteur ? Rôle déterminant dans la parcours scolaire de Salie. Comment se passe concrètement sa scolarité au Sénégal ? Salie n'est pas inscrite à l'école mais s'y rend régulièrement en cachette. Comment Salie parvient-elle à se rendre en cachette dans la classe de M. Ndétare ? Elle échappe à la surveillance de sa grand-mère. Elle lui dit qu'elle va se reposer mais déterre en fait ses affaires de classe et fonce chez M. Ndétare.

Etape 3 : Vérification (le texte sous les yeux) - 10 minutes -	
- Les élèves vont rechercher, dans le texte, les justifications des idées émises précédemment L'enseignant guide, oriente leurs recherches en les incitant à s'appuyer sur le texte Par son questionnement, son guidage l'enseignant permet aux élèves d'accéder aux points de compréhension qui n'ont pas été abordés ou mal compris/interprétés.	
Etape 4 : Relecture par l'enseignant - 5 minutes - L'enseignant fait la synthèse de l'activité en se référant aux objectifs et à la thématique définie	
(Qu'avons-nous appris ?) Etape 5 : Prolongement (s) - 10 minutes -	L'émancipation par le savoir / la mention des grands écrivains

4. Difficultés rencontrées par les élèves : remédiation post séance

Fiche remédiation - Post séance -	Récit/ discours : l'insertion des paroles rapportées. Les effets de répétition.
	Lexique portrait physique et portrait moral. Les juxtapositions.