

**Séquence : Être ouvrier en France de 1830 à 1975**  
**Séance 2. La grève de Carmaux et Jean Jaurès (situation)**  
**Réaliser une interview de Jean Jaurès**

Productions des binômes

**binôme Celia / Bénédicte**

1) *D'après vous, quelle est la cause de la grève de Carmaux ?*

Sans aucun doute, je peux vous répondre que c'est le licenciement de Jean-Baptiste Calvignac qui a déclenché cette grève. Ce mineur, tout juste élu maire de la ville, a été la victime d'une injustice ! Le marquis de Solages, patron de la SMC, n'a pas apprécié son élection et sa demande de congé pour remplir son mandat, il l'a donc congédié.

2) *Pourquoi vous êtes-vous engagé dans cette grève ? Avec quels moyens ?*

Je me suis positionné du côté des ouvriers car j'estime que l'on a porté atteinte au suffrage universel. Ils avaient voté pour Calvignac. Par mes articles et mes discours, j'ai pu interpellé la France entière sur ce qui se passait à Carmaux. Je me suis fait le porte-parole de leurs revendications.

3) *Suite à cette grève, que souhaitez-vous faire ?*

Je veux continuer à travaillé pour la classe ouvrière. Suite à la démission du marquis de Solages, je me porte candidat au mandat de député du Tarn.

Analyse réflexive de cette production :

- Points positifs :
  - Les consignes ont bien été suivies et comprises puisque j'ai trois questions et trois réponses. Les questions sont ouvertes et permettent d'apporter des éléments de réponse.
  - Les élèves ont su se positionner « à la place de » soit d'un journaliste, soit de Jean Jaurès. On trouve même des phrases exclamatives et l'utilisation de termes employés par Jaurès (le suffrage universel).
  - Les élèves ont compris une partie de cette grève (la cause) et l'engagement de Jean Jaurès dans celle-ci. Les informations contenues dans les documents sont comprises et restituées.
- Les points à améliorer :
  - Il manque certains éléments propres à cette grève (la durée, le rôle de l'Assemblée nationale, les conséquences de cette grève pour le mouvement ouvrier etc.) ;
  - Retravailler la formulation de certaines questions pour permettre de développer davantage les réponses, d'apporter plus de précision.
  - Corriger les fautes d'orthographe et de syntaxe.

## **Binôme Thomas / Sadio**

1) Quel à été votre rôle durant cette grève ?

Mon rôle durant cette grève était de défendre les ouvriers de Carmaux. Pour cela, j'ai écrit des articles et sollicité l'intervention du gouvernement et de la Chambre des députés.

2) Au final, avez-vous obtenu gain de cause ?

Oui, le gouvernement et moi avons obligé la SMC a accepté un arbitrage et a réintégrer Calvignac, sinon la mine serait géré par l'Etat. Le marquis de Solages a accepté. Calvignac a été réintégré et les ouvriers arrêté sont libéré.

3) Quel avenir professionnel envisagez-vous ?

J'envisage de devenir à nouveau député du Tarn maintenant que le marquis de Solages a démissionner. Mais aussi j'ai pu voir le pouvoir que détient les journaux dans ce pays, alors je vais peut être en créer un.

### Analyse réflexive de cette production :

- Aspects positifs :
  - Les consignes ont bien été suivies et comprises puisque j'ai trois questions et trois réponses.
  - Les élèves ont identifié les acteurs de cette grève et les enjeux de cette grève.
  - Les élèves ont su se positionner « à la place de » soit d'un journaliste, soit de Jean Jaurès.
- Les aspects à améliorer :
  - Il manque certains éléments propres à cette grève (la durée, la cause, la portée de cet événement etc.).
  - Retravailler la formulation de certaines questions (questions fermées à éviter) pour permettre de développer davantage les réponses, d'apporter plus de précision. Aussi éliminer les traces de l'oralité.
  - Corriger les fautes d'orthographe et de syntaxe.

### Éléments de correction :

Ce travail était évalué sur 10.

Je me suis appuyée sur les compétences suivantes pour évaluer chaque binôme :

-lire des documents :

- identifier la nature, l'auteur, le contexte;
- savoir restituer l'information ;

-dire :

- Travail sur la régulation, l'appropriation et la communication au sein du binôme.

-écrire :

- Rédiger des questions et des réponses « à la place de » : écrit à contraintes.

Mes attendus sur le plan disciplinaire étaient de retrouver les acteurs (dont l'engagement de Jean Jaurès), le contexte (le déroulement), les causes, les conséquences et la portée de cette grève.

/ 6 points : plan disciplinaire (2 points par question)

/ 4 points : plan langagier, scriptural (formulation des questions, genre de l'interview, rapport journaliste/homme politique)

Nathalie Le Naour, lycée Hôtelier et de tourisme de Guyancourt, Yvelines (78).

Réaliser une interview de Jean Jaurès (Première Bac Pro)

Sujet d'étude : Être ouvrier en France de 1830 à 1975.