

Séance 1 : *Petit Pays*, de Gaël Faye : roman autobiographique, récit historique ou autofiction ?

Objectifs et/ou capacités travaillées

- Découvrir une oeuvre intégrale (genre, auteur, sujet, contexte) en lisant, relevant et triant les informations présentes dans un corpus de documents de natures variées.
- Distinguer le roman autobiographique de l'autofiction.
- Comprendre les liens entre la vie et l'oeuvre d'un écrivain.

Supports

- Courte biographie de l'auteur.
- 1^{er} de couverture de l'édition Grasset et Fasquelle.
- Interview de Gaël Faye dans la Grande Librairie : <https://www.youtube.com/watch?v=0nYVL-W7fPQ>
- Interview de RFI : <https://www.rfi.fr/fr/culture/20160908-gael-faye-petit-pays-absolument-pas-histoire>
- Article sur le génocide : https://www.rtb.be/info/monde/detail_genocide-du-rwanda-pourquoi-tant-de-passivite-internationale?id=10187690
- Pour le questionnaire et activités à distance : <https://www.quiziniere.com/#/PartageExercice/3RKZMYMDRZ>

Activités à distance :

- Lire un corpus de documents en autonomie - découvrir l'auteur, le genre, le sujet du roman et le contexte.
- Répondre à un questionnaire <https://www.quiziniere.com/#/PartageExercice/3RKZMYMDRZ>

Activités en présence :

- Réaliser une carte mentale (en binôme ou trinôme) à l'aide des documents étudiés.
- Réaliser une brève présentation orale.

Trace écrite : Réponses au questionnaire de lecture / Analyses individuelles / Carte mentale collective