

Séance 1 - 📖 - Séance à distance Séance en présentiel

Lucien, l'itinéraire d'un jeune homme ambitieux du XIX^{ème} siècle

Objectifs et/ou capacités travaillées :

- Préparer le parcours de lecture collégial
- Evaluer la compréhension narrative chez l'élève : résumer/identifier les principales étapes de l'itinéraire de Lucien (Yves Rénier dans l'adaptation). Comprendre l'explicite et l'implicite d'un récit
- Lire et comprendre globalement un film en noir et blanc
- Interpréter globalement un texte via un choix et une justification

Remarque : cette séance doit accorder du temps en autonomie aux élèves pour se nourrir des supports en amont avant de réaliser les exercices à distance. La séance de reprise se fera également totalement à distance avec le groupe classe sur un outil de classe virtuelle.

Supports :

- ✓ Chaque élève visionne chez lui l'adaptation du roman balzacien par Maurice Cazeneuve (1966) : épisode 1
Lien : <https://www.youtube.com/watch?v=2eWbzRpU1pE>
- ✓ Un quiz de trente questions sur l'histoire de Lucien de Rubempré est donné à réaliser sur Quizinière :
<https://www.quiziniere.com/PartageExercice/JGXBJJKAV5?catalog=true>
- ✓ Une série de douze portraits d'acteurs d'aujourd'hui : accès à un sondage sur Quizinière et/ou sur l'edu sondage de l'ENT. Lucien, génération Y
https://www.quiziniere.com/Editer_Exercice/1111698

Activités proposées :

- Visionner une adaptation cinématographique du roman.
- Répondre à un quiz et à un sondage.
- Le sondage demande à chaque élève de choisir un portrait de comédien d'aujourd'hui pouvant incarner Lucien au théâtre et de le poster sur le mur de la classe virtuelle accompagné de trois mots justifiant ce choix.
- Après avoir pris connaissance de tous ces choix, les élèves participent à un vote en ligne.
- Le professeur donnera rendez-vous aux élèves sur la classe virtuelle pour revenir sur tous les points travaillés.

Trace écrite : le résumé du roman + le corrigé du quiz + le mur de portraits justifiés et le résultat du vote du groupe de lecteurs.