

Séance 3 - † - Séance à distance Séance en présentiel

Lucien : « se désangouler »

Objectifs et/ou capacités travaillées :

- Préparer un échange oral
- Analyser/interpréter : lecture analytique
- Rechercher et sélectionner en autonomie un support illustrant une thématique, et justifier une interprétation globale en l'étayant par une lecture attentive
- Préparer les élèves à des oraux continus : se préparer à un exposé
- S'entraîner à s'exprimer en entrant dans un échange oral

Supports :

- ✓ Extrait pp. 190-193 de l'édition GF

Activités proposées :

- Répondre via un Google form sur quelques axes de lecture de l'extrait comme :
 - Les fantasmes de Lucien
 - Ses déconvenues
 - La rue
 - Le restaurant
 - Le théâtre
 - Son isolement,
 - Le ressenti du personnage, les humiliations évoquées, l'anonymat dans lequel il est plongé dans cette foule
- Rechercher des documents que chacun présentera en classe pour évoquer le sujet suivant : « Paris : entre illusion et désillusion » (une photographie, une affiche, un témoignage court, une chanson, une série de chiffres, des sondages, une interview, au choix...). Poster son document sur le mur de l'ENT.

Trace écrite : le drive collectif en construction + le choix personnel de document de chacun + la préparation personnelle d'arguments personnels