

Séance 7 : évaluation finale

En présence

- En fonction des élèves et de leurs besoins, deux évaluations possibles, l' une orale l' autre écrite.

Objectifs et/ou capacités travaillées

- S'exprimer à l'oral dans le cadre d'un exercice codifié.
- Extraire et synthétiser les informations d'un document.
- Produire un écrit sur une œuvre littéraire.
- Réinvestir une méthode.
- Faire preuve d'esprit critique.

Supports

- Le recueil *Je voudrais pas crever*.
- <http://expositions.bnf.fr/vian/arret/04.htm> : présente l'ensemble de l'œuvre de l'artiste.
- <https://www.borisvian.org/>
- Chansons *le déserteur, la complainte du progrès, la java des bombes atomiques*.
- Définition postface : <https://fr.wikipedia.org/wiki/Postface>
- Fiche méthode booktube.
- Exemple de booktube : <https://www.youtube.com/watch?v=lqBjmCajTMc>

Activités

Sujet 1 : - Après avoir parcouru l' œuvre étudiée, l'élève écrira une postface d'une vingtaine de lignes qui insistera sur l'engagement présent dans l'œuvre de B. Vian, notamment à travers ses chansons.

Sujet 2 : - L'élève réalisera un booktube d'environ 5 minutes et le postera sur Pearltrees.