

FAIRE CLASSE AUX ARCHIVES

STAGE PAF LETTRES-HISTOIRE - dispositif 18A0251261

Stage en partenariat avec les Archives départementales des Yvelines

14 et 15 février 2019 – Archives départementales des Yvelines – Montigny-le-Bretonneux

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DES YVELINES

Adresse : 2 avenue de Lunca – 78180 Montigny-le-Bretonneux

Accès : Gare SNCF Montigny-le-Bretonneux / Saint-Quentin-en-Yvelines, sortie quartier du Pas du Lac.

Parking du personnel des archives accessible depuis l'avenue Paul Delouvrier RD10.

Plan d'accès détaillé : http://archives.yvelines.fr/arkotheque/client/ad_yvelines/depot_arko/articles/17/plan-d-acces-au-batiment-des-archives-departementales-des-yvelines-situe-a-saint-quentin-en-yvelines_doc.pdf

Tél : 01.61.37.36.30

Objectifs du stage :

- Découvrir** la richesse et la diversité des fonds d'archives locales (du Moyen-âge au XXI^e siècle ; du parchemin au numérique) et leur intérêt pédagogique, artistique et culturel pour les élèves.
- Utiliser** ce lieu ressource pour revivifier dans son enseignement l'usage du document patrimonial : atelier de découverte, atelier de création, jeu, enquête, mallettes pédagogiques, ressources numériques etc
- Croiser** sujets d'étude et histoire ou géographie locale pour susciter l'intérêt des élèves. **Découvrir** l'offre pédagogique des Archives départementales et construire des projets pour faire classe aux et avec les Archives.

Jour 1 :

9h – 9h15 : Accueil des participants ; mots d'ouverture par les IEN Lettres-histoire et les personnels des Archives

9h15 – 10h45 : Atelier « menons l'enquête » sur la thématique de la Résistance à partir de la mallette pédagogique des Archives. Création d'une production permettant de s'approprier le document d'archives, Isabelle ATTARD et Jean-Christophe BLANCHARD professeurs-relais.

11h - 12h30 : Expérimentation d'un jeu de plateau sur la Résistance avec réflexion sur la dimension collaborative : faire créer une énigme aux élèves, Sophie BLANCHARD, Responsable des activités éducatives.

13h30 – 15h : Travail sur la thématique de la République - Isabelle ATTARD et Jean-Christophe BLANCHARD professeurs-relais.

- à partir de l'exposition itinérante *Archives et citoyenneté* : usages pluriels d'une exposition en classe.
- à partir de l'expérimentation d'un parcours numérique sur « laïcité et la liberté d'expression, de la loi de 1905 à Charlie Hebdo », à partir de la presse locale.

15h – 15h45 : présentation de l'offre pédagogique, du site et des ressources en ligne. Présentation des méthodes de collecte, de classement et de conservation des archives - Sophie BLANCHARD, Responsable des activités éducatives.

15h45 - 16h30 : Visite et découverte des collections des Archives Sophie BLANCHARD, Responsable des activités éducatives.

Jour 2 :

9h -12h30 : Aborder la Première Guerre mondiale à travers un parcours d'éducation artistique et culturelle : appropriation de l'histoire par la fiction ; expérimentation du jeu sérieux *Gueule d'Ange*, annotation d'une fiche matricule via le programme *Adoptez un poilu !*, rédaction d'articles biographiques sur le *Wiki 14-18* - Sophie BLANCHARD, Responsable des activités éducatives

13h30 – 15h : Atelier sur la thématique « Etre ouvrier... chez Pathé » : proposition d'une étude de cas à partir d'un exemple local- Isabelle ATTARD et Jean-Christophe BLANCHARD professeurs-relais.

15h15 – 15h30 : Conclusion : point théorique sur l'usage du document en classe, sa contextualisation, ses liens avec d'autres sources. Isabelle ATTARD et Jean-Christophe BLANCHARD professeurs-relais.

15h30 – 16h : Bilan des stagiaires – clôture du stage
